

Doctorado en Dirección y Producción de Cine con énfasis en Cine Sacro

Objetivos

El objetivo DEL El programa de estudios pretende dotar al alumno de dirección y producción de cine de unas capacidades que le permitan desarrollar las funciones de apoyo a las tareas propias del diseño, gestión y control de la producción, de planificación y realización expresiva y de operación técnica de imagen y sonido, en los procesos de producción de Cine.

Está dirigido a profesionales con un título universitario de dirección y producción de cine o equivalente en el área o en cualquier otra área relacionada.

Metodología de Estudios

En UNICLAU tú manejas tu tiempo y espacio. Por medio de las plataformas virtuales eres tú quien podrá administrar tu propio tiempo. Usted organiza su carga horaria y sin ningún tipo de presión culmina su programa una vez acredite todas las asignaturas y asignaciones de su programa de formación. No hay problemas en el tiempo, ya que tú lo organizas y lo dispones para realizar tu formación.

Una vez realizada tu matrícula te llegará un usuario, clave y acceso a la plataforma digital de estudios, por medio de esta plataforma digital, encontrarás todas tus asignaturas mismas que iras desarrollando por medio de auto-aprendizaje y aprendizaje dirigido por un tutor cada vez que lo necesites. En la plataforma encontrarás módulos de estudios textuales y videos para que puedas ampliar tu formación y obtener un aprendizaje significativo. Esto hace la plataforma de UNICLAU una plataforma elemental para el desarrollo de capacidades y objetivos de logros.

Requisitos de Ingreso

Para ingresar como alumno de alguna de nuestras ofertas el estudiante deberá:

- Enviar foto o scanner file de su documento de identidad (Pasaporte, Cédula, INE, DNI, c IFE)
- Enviar captura o fotografía de su pago de matrícula.
- Llenar planilla de inscripción.
- Poseer Licenciatura o Máster.

Programa de Estudios a Desarrollar

Desarrollo Doctrinal

001 Estudios Bíblicos 1

002 Estudios Bíblicos 2

003 Ética Profesional y Hermenéutica Cristiana 1

004 Ética Profesional y Hermenéutica Cristiana 2

1. Adaptación Cinematográfica
2. Captación, Registro Y Postproducción Del Sonido
3. Co Producciones Cinematográficas.
4. Énfasis En Los Géneros Y Estilos Cinematográficos
5. Especificidad Del Lenguaje Cinematográfico
6. Introducción A La Historia Del Cine
7. Lenguaje Cinematográfico
8. Tecnología De Cine
9. Narrativa Y Desarrollo De Historias
10. Preproducción Y Producción Cinematográfica.
11. Presupuesto Y Planificación De Películas
12. Producción De Animación.
13. Producción De Cine
14. Técnicas De Realización Audiovisual

UNICLAU LAUDE INTERNATIONAL UNIVERSITY INC es una universidad hecha a tu medida, sin ningún tipo de presiones u horarios podrás alcanzar tu formación. Es la oportunidad para alcanzar la meta que no es podido por motivo de tiempo, horarios o razones académicas, es hora de lograr tu sueño en UNICLAU.



www.uniclaulaude.com